

## LES EXPOSITIONS

- \* « **Les luttes de femmes** », exposition photographique du Collectif Chambre Noire. Du 25 avril au 11 mai, au local de la CNT.
- \* « **Le 21 avril 2002** », exposition photographique collective. Le 10 mai et 11 mai, aux Voûtes.
- \* « **La dernière valse** », exposition photographique de Bruno. Du 25 avril au 11 mai, au Pataquès.
- \* « **Exposition d'affiches militantes** » collectées par le CCZZCPDL (Collectif de Cellules « ZinZin C'est Pas Du Lard »). Du 25 avril au 15 mai, à Frichez-nous la paix.
- \* « **Manifs No Border, Anti-FMI, Anti -Europe du Capital !** », exposition photographique du Collectif Art-photo-Resistance. Du 25 avril au 11 mai, à ECCLA.
- \* « **Réaction vulcano-écologique** », exposition artistique des Miroitiers. Du 5 au 11 mai (performances les 5 et 6 mai), à la Miroiterie.

## LES LIEUX

- \* **Café Zoïde**, Quai de la Loire, 19e, M° Jaurès ou Laumière.
- \* **Galerie Annie Stansal**, 40 rue de Montmorency, 3e, M° Rambuteau ou Arts et Métiers.
- \* **Théâtre de Fortune**, rue de l'Ermitage, 20e, M° Télégraphe.
- \* **ECCLA**, 104 rue des Couronnes, 20e, M° Couronnes.
- \* **Le Rez-de-Chaussée**, 104 rue des Couronnes, 20e, M° Couronnes ou Pyrénées.
- \* **La Miroiterie**, 88 rue de Ménilmontant, 20e, M° Télégraphe ou Ménilmontant.
- \* **La Maison des Métallos**, 94 rue Jean-Pierre Timbaud, 11e, M° Couronnes.
- \* **Frichez-nous la paix**, 16 rue Dénoyez et 49 rue Ramponeau, 20e, M° Belleville.
- \* **Le Barbizon**, 141 rue de Tolbiac, 13e, M° Tolbiac.
- \* **Les Voûtes**, 91 quai Panhard & Levassor, 13e, M° Bibliothèque Mitterrand.
- \* **Local de la CNT**, 33 rue des Vignoles, 20e, M° Avron.
- \* **CAES** (Centre Autonome d'Expérimentation Sociale), 1 rue Edouard Bonté, à Ris-Orangis (91), RER D dir. Melun/Malesherbes.
- \* **La Menuiserie**, 77 rue Jules Auffret, à Pantin (93), M° Eglise de Pantin ou Bus 249 (Les Pommiers).
- \* **La Passerelle**, 3 rue Saint-Hubert, 12e, M° Saint-Maur.
- \* **Centre Culturel La Clef**, 21 rue de la Clef, 5e, M° Censier-Daubenton.
- \* **La Friche de Saint-Ouen**, rue Arago, RER Saint-Ouen.
- \* **Le Pataquès**, 8 rue Jouye-Rouve, 20e, M° Pyrénées.
- \* **La Maison de la Plage**, 4 rue de Colmar, 19e, M° Ourcq.



## LES ASSOCIATIONS PARTICIPANTES

AC !, Acrimed, Association des Palestiniens en France, Association de malfaiteurs, Bam's, Belleville Insolite, Coordination pour le Contrôle Citoyen de l'OMC, Campagne Civile Internationale pour la Protection du Peuple Palestinien, Café Zoïde, Centre d'Information et Recherche Cannabique, Confédération Nationale du Travail, co-errances, Collectif Antisécuritaire, Collectif Antispéciste, Collectif Art-photo-Resistance, Collectif Chambre Noire, Collectif contre le publisexisme, Collectif de Cellules «ZinZin C'est Pas Du Lard», Collectif Friche en Ville, Collectif Redessinons Broussais, Collectif une nuit !, Collectif Sans Ticket (de Bruxelles), Comité de Solidarité avec les Peuples du Chiapas en Lutte, Comité de Soutien aux Indiens d'Amérique, Compagnie A Hue a Dia, Droits devant!!, Eccla, Fédération Anarchiste, Fédération Sportive et Gymnique du Travail, Galerie Annie Stansal, Gotham City, G10 Solidaires, GUPS, Il'Art, Insolite, La Maison de la Plage, L'Envolée, La Miroiterie, Le Barbizon, L'Ecole Buissonnière, Le Rez de Chaussée, Le Silence Tue !, Le Théâtre d'OR, Le Vaaag, Les films du Crime et du Châtiment, Les Mals Barrés, Les Voûtes, Les Mots sont importants, Mouvement de l'Immigration et des Banlieue, No Pasaran, Planète Émergences, Rebond pour la Commune, Red Project, Rendre Visible, Réseau Liberté, Réseau pour l'Abolition de Transport Payant, Réseau sortir du nucléaire, Résistance à l'Agression Publicitaire, Indésens, Sans Canal Fixe, Scalp-Reflex, Souriez vous êtes filmés !, Sud, Télé Bocal, The Dogged Skankers, Tiens Voilà Encore Autre Chose, Urbanisme et Démocratie !, Zaléa TV...

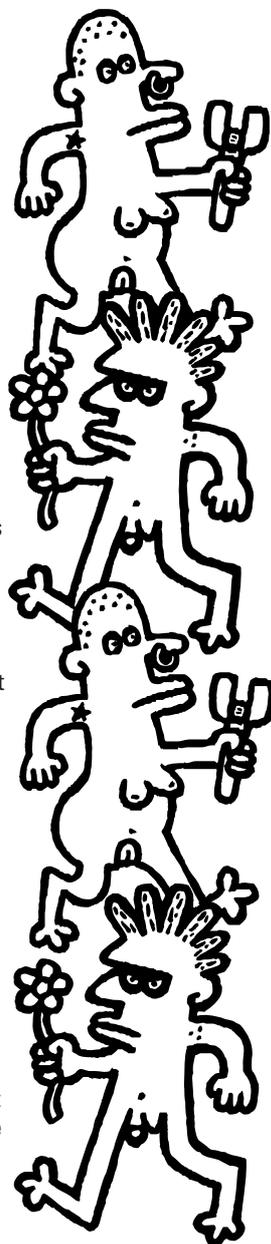
# 3<sup>E</sup> ÉDITION DU FESTIVAL DES RÉSISTANCES ET DES ALTERNATIVES A PARIS

25 AVRIL - 11 MAI 2003

« **Valoriser les luttes et les alternatives, créer un espace public autour de la fête et du rapport entre art et politique** ». Du 25 avril au 11 mai, la troisième édition du Festival des Résistances et des Alternatives reprendra ce « mot de désordre ». Depuis janvier, **plusieurs dizaines d'associations, de squatts et de collectifs engagés dans les combats contre le sexisme, le racisme, le fascisme, le capitalisme... et pour des alternatives sociales, économiques, écologiques, et égalitaires...** échangent leurs avis et envies au sein d'assemblées générales organisatrices pour faire de ces deux semaines la meilleure alternative à la morosité des politiciens.

Au FRAP, **il n'y a pas d'un côté de spectateurs/consommateurs et de l'autre de joyeux organisateurs**. La frontière est plus floue. Les entrées sont libres, et les individus sont invités à participer aux actions ou aux débats, pas seulement à y assister. Ils sont même invités à participer à l'organisation de certaines manifestations (fêtes de rues, bouffes gratuites...).

Le FRAP n'est pas un festival comme les autres. Il fonctionne **sans subvention, sur le principe de l'organisation autonome et/ou inter-associative d'événements**. Il est l'occasion pour de nombreux groupes, de travailler ensemble, de mutualiser leurs moyens, leurs outils et leurs idées, de questionner les formes que prennent leurs contestations. Il est avant tout une aventure collective qui représente la photographie d'un mouvement qui brille par sa diversité.



<http://lefrap.free.fr>

# PROGRAMME

DU 25 AVRIL AU 11 MAI

LE PROGRAMME EST PAR NATURE ÉVOLUTIF. CERTAINS LIEUX QUI ACCUEILLENT DES ÉVÈNEMENTS PEUVENT ÊTRE EXPULSÉS DU JOUR AU LENDEMAIN ET DES ÉLÉMENTS DE PROGRAMMATION PEUVENT ÊTRE PROPOSÉS JUSQU'À LA DERNIÈRE MINUTE. N'HÉSITEZ PAS À CONSULTER LE SITE POUR LES DERNIÈRES NOUVELLES OU À CONTACTER LES LIEUX DES DIFFÉRENTS MANIFESTATIONS (VOIR LISTE DES LIEUX EN DERNIÈRE PAGE DU PROGRAMME).

**VEN 25** **OUVERTURE DU FRAP**  
■ à partir de 19h  
devant le Théâtre de Fortune  
→ Auberge espagnole  
→ Conversation Le pourquoi de nos alternatives !  
→ Projections d'images sur l'expulsion-destruction du Théâtre de Fortune.

**SAM 26** «LA RUE EST À NOUS !» (1/2)  
■ à partir de 14h dans le XXe  
→ Zone de débat temporaire  
→ Débat de rue sur l'affichage publicitaire avec Yvan Gradis (Résistance à l'agression publicitaire)  
→ Action, exposition, discussion sur le thème de «l'eau».  
→ Zone de gratuité : Bouffe, freeshop, infokiosque.

**MARCHE COMÉMORATIVE DE LA CATASTROPHE DE TCHERNOBYL**  
■ de 16h à 18h de l'Opéra Bastille au parvis de Beaubourg

**QU'EST-CE QUI CLOCHE DANS NOS MODES DE VIES ? (1/2)**  
LA VIDÉOSURVEILLANCE, LA TÉLÉVISION, LE NUCLÉAIRE ...  
■ à partir de 17h au Rez-de-Chaussée et à Eccla  
→ Zone de gratuité : Bouffe, freeshop, infokiosque.

→ Projections de films :  
• *Souriez, vous n'êtes plus filmés !*, suivi d'une discussion avec Souriez, vous êtes filmés !  
• *Pas vu pas pris!* de Pierre Carles, suivi d'une discussion avec RAP, Résistance à l'Aggression Publicitaire.  
• *Gorleben : Cassez-vous de Roswitha* et Gerhart Zigler, suivi d'une discussion avec le Réseau Sortir du nucléaire.  
• *Les parents n'aiment pas leurs enfants* de Pierre Merejkowski.  
• *La Bombe* de Peter Watkins.  
→ Concert

**LA PRÉCARITÉ**  
■ à 20h au CAES  
→ Discussion sur le thème de « La Précarité » avec la CNT, et AC !  
→ Concert de Corinne Nadal (Chanson française)

**DIM 27** «LA RUE EST À NOUS !» (2/2)  
■ à partir de 14h dans le 20e  
→ Zone de débat temporaire  
→ Débat de rue sur « Quel rapport entre le mode de vie et le sentiment d'insécurité ? »  
→ Action « Trottoirs payants » avec le RATP (Réseau pour l'Abolition des Transports Payants).  
→ Théâtre « Les marchands, petite comédie sadique » par la Compagnie A Hue a Dia.

**QU'EST-CE QUI CLOCHE DANS NOS MODES DE VIES ? (2/2)**  
LE G8, LE CANNABIS, LA DOMINATION SUR LES ESPÈCES ...  
■ à partir de 17h au Rez-de-Chaussée et à Eccla  
→ Zone de gratuité : Bouffe, freeshop, infokiosque.  
→ Discussion « Prohibition, l'autre guerre américaine », avec le CIRC.  
→ Discussion « Développement... durable ? » avec les anti-G8 environnement  
→ Discussion « Quelles luttes contre les marchands ? » avec les organisateurs du Village Alternatif, Anti-capitalisme et Anti-Guerre, en marge du G8 d'Évian (VAAAG).

→ Projections sur les contre-sommets (OMC, FMI, G8...)  
→ Projection suivie d'une discussion autour repas végétarien, avec le Collectif antispéciste.

**LUN 28** **ATELIER DE PRÉPARATION DE LA FÊTE DE RUE(S)**  
■ à la maison de la Plage

**MER 30** **FÊTE DE RUE(S)**  
■ Devant la Bourse  
→ Réveillon anticapitaliste

**JEU 01** **D'UN PREMIER MAI À L'AUTRE...**  
■ à partir de midi à la Galerie Annie Stansal  
→ Déjeuner / banquet de rue, rétrospective artistique et discursive

**FÊTE DE LA PARESSE**  
■ Toute la journée à la Friche de Saint-Ouen.  
→ Après-midi paresseuse  
→ Jeux  
→ Dîner : auberge espagnole  
→ Projection de *Danger travail* de Pierre Carles.  
→ Projection de *Facadisme, choucroute et démocratie* de No Vox (Bruxelles).

**VEN 02** **L'ACCORD GÉNÉRAL DU COMMERCE DES SERVICES OU COMMENT L'OMC S'APPRÊTE À LIVRER AUX MULTINATIONALES LES SECTEURS VITAUX D'INTÉRÊTS COLLECTIFS**  
■ à 14h à La Maison des Métallos

→ Discussion avec des intervenants de la CCCOMC, d'Attac, de Droits devant !!, du G10 Solidaire, de la FSU : Agnès Bertrand (sous réserve), Annie Pourre, Annick Flageollet, Jean-Claude Amara, Jean-Pierre Alloux (Sous Réserve), Laurence Kalafatides, ...  
→ Tables rondes : «Le mode 4 de l'AGCS» (concernant les sans-papiers), «la culture», «l'éducation», «les transports» ...  
→ Lecture d'un extrait de la pièce de théâtre *La femme fantôme (The Bogus Women)* de Kay Adshad, mise en scène par Michael Batz.  
→ Intervention théâtrale : *La Saynette* de l'Association de Malfaiteurs sur le thème des transports.  
→ Projections des films *France Terre d'écueil* de Bruno Delelis-Robert, et de *Sangatte : Station Balnéaire* de l'Association Non Lieu.

**PALESTINE EN FAITS**  
■ à partir de 18h à la Maison des Métallos  
→ Projections de films :  
• *Le petit peuple des quetteurs* de Sam Albaric (réalisé à Jénine)  
• *Existence-Résistance* de Elsa Renoux (réalisé à Hébron)  
• *Ramallah ou 47*  
→ Témoinages : «Retour de Palestine» avec la CCIPPP (Campagne Civile Internationale pour la Protection du Peuple Palestinien), avec la 55e mission de retour de Jénine, la FSGT (Fédération Sportive et Gymnique du Travail).  
→ Discussion sur «Palestine/Irak» avec Leïla Shahid (Déléguée générale des palestiniens en France), Abdel Amir Roukaby (Porte parole du courant national démocratique Irakien), Nahla Chahal (Coordinatrice de la CCIPPP), Eyal Sivan (Réalisateur), Walid Charara (Journaliste).

→ Expositions de photographies : «Hébron, vivre la ville» de Tessa Polak «Mémoire de Jénine» de Joss Dray, Fatima Sissani, Sâadia Souveton, photographies des missions...

**SAM 03** **POUR UNE COORDINATION DES NON-ALIGNÉS**  
■ à partir de 10h30 au Centre Culturel La Clef  
→ Ateliers organisés par la coopérative Co-errances.

**SAM 03** **LES IDÉOLOGIES DE LA PEUR**  
■ à partir de 14h au Centre Culturel La Clef  
→ Projection de «Justice pour Zamani» de Reynald Bertrand

→ Table ronde «Quotidien des quartiers et violences policières», avec Bouge qui bouge, le Mouvement de l'Immigration et des Banlieues (MIB), Pierre Tévanian (Collectif «Les Mots sont importants»)  
→ Intervention théâtrale : *La Saynette* de l'Association de Malfaiteurs sur le thème des transports.  
→ Table ronde «Apartheid sociale et criminalisation de la pauvreté», avec le RATP, le Collectif Sans-Ticket (Bruxelles), le Scalp-Reflex  
→ Projection d'un film sur le traitement médiatique du thème de «L'insécurité» depuis les années 60.  
→ Table ronde «Les constructions médiatiques de la peur», avec Souriez-vous êtes filmés, Reynald Bertrand, Christopher Yggdre

**JOURNÉE INTERNATIONALE CANNABIS SANS FRONTIÈRE !**  
■ Toute la journée  
→ Grand rassemblement.

**DIM 04** **RÉSISTANCE ET AUTONOMIE AU CHIAPAS**  
■ à 14h à La Passerelle  
→ Conversation autour des récits du voyage et les rencontres des membres du Comité de Solidarité avec les Peuples du Chiapas en Lutte, de retour du Chiapas, autour de vidéos, photographies, enregistrements...

→ Discussion sur le thème de «la construction de l'autonomie au Chiapas»  
→ Bouffe et musique

**LA PARTICIPATION MASCULINE DANS LA LUTTE ANTISEXISTE**  
■ à 15h au Local de la CNT  
→ Atelier-débat-projection avec Léo Thiers-Vidal (sociologue) et Mathieu Carnal (les Mâles Barrés).  
→ Exposition photo autour du «Féminisme», avec notamment des photos du collectif Chambre Noire.

**LUN 05** **LA «CONTRE CULTURE» D'EXTRÊME DROITE**  
■ à 20h à la Galerie Annie Stansal  
→ Présentation, suivie d'une discussion sur «La question identitaire» avec le Scalp-Reflex.

**MAR 06** **LA GUYANE : COLONIE FRANÇAISE !**  
■ à 20h à La Miroiterie.  
→ Zone de gratuité : Bouffe, freeshop, infokiosque.  
→ Projections

• *Wayana entre deux rives* d'Arnaud Jouve  
• *La loi de la jungle : chronique d'une zone de non-droit* de Philippe Lafaix, en avant-première  
• *Le temps des bouffons* de Pierre Falardeau  
→ Débat avec Thierry Sallantin (ethnologue, du Comité de Soutien aux Indiens d'Amérique).

**MER 07** **CONTRE LE PUBLISÉXISME**  
■ Infos sur le site du Frap  
→ Action  
«L'INFIRMIÈRE ET LA PUTAIN»  
■ à 20h30 à la Menuiserie  
→ Pièce de théâtre d'Alain Astruc, par Marie Lopes et Cécile Duval (Le Théâtre d'Or)

**JEU 08** **ÉDUCATION & PÉDAGOGIE**  
■ à 14h au Café Zoïde  
→ Discussion avec des représentants du Lycée Autogéré de Paris

→ Théâtre : *Graine de Crapule* d'après le roman de Fernand Deligny, par Adeline Nunez (La scène buissonnière).

**LA BANLIEUE**  
■ de 18h à 23h au CAES - départ de Paris à 17h (Gare d'Austerlitz)  
→ Rencontre organisée par AC! avec le MIB, Bouge qui Bouge de Dammarie-les-Lys et AC !  
→ Projections, spectacles surprises  
→ Repas végétarien, grillades

**VEN 09** **HALTE À LA SOCIÉTÉ DE CONSOMMATION !**  
■ à 14h30 au Barbizon  
→ Discussion sur le thème de «La Décroissance» avec Serge Latouche (sous réserve), Alain Gras, Résistance à l'Aggression publicitaire, le RATP...  
→ Projection de *L'an 01* de Gébé

**ACTION FASTERFREEPARTYFOOD**  
■ à 18h30 Rdv M° Place d'Italie  
→ Évènement spectaculaire

**CULTURE ET AUTOGESTION : LIEUX CULTURELS, SQUATS ET ASSOCIATIONS**  
■ à 18h au Barbizon  
→ Débat «Quand les citadins prennent leur culture en main» avec Yann Renaud, Sonja Kellenberger (chercheurs en sociologie urbaine).  
→ Projections :  
• images de l'expulsion/destruction du Théâtre de fortune.  
• Film : *Travailler sans l'ennemi* de Didier Knowlocki, en présence du réal.  
→ Expositions des artistes du Barbizon, photos du Collectif Redessinsons Broussais !

**MOBILISATION ANTIFASCISTE**  
■ En soirée, Quartier latin  
→ Rassemblement contre la retraite aux flambeaux des Jeunes identitaires (ex-Unité Radicale)

**SAM 10** **VOUS AVEZ DIT MÉDIAS ALTERNATIFS ?**  
■ à partir de 15h aux Voûtes  
→ Tables rondes :  
• «Quand les médias se regardent le nombril dans le désert irakien»  
• «Médias et mouvements contestataires»  
• «Qu'est-ce qu'un média alternatif?»

→ Tables de presse alternative avec Le RIRE, Indésens, Fakir, L'échelle, Le publiphobe, Actualités tibétaines, AIM Review, Alliance végétarienne, Survie (Visa pour la Fraçafrique, Billets d'Afrique), Zanzara athée, Florilège, Coerrance, Casseurs de pub, Bureau d'études, Kontroff, Un autre monde, No Pasaran, salon audio-vidéo : Zaléa TV, Sans canal fixe, Télévision, FPP...  
→ Projections de films autoproduits.  
→ Théâtre «L'infirmière et la putain»  
→ Apéro-zique avec Fantazio

**DIM 11** **SOURIEZ, VOUS N'ÊTES PLUS FILMÉS!**  
■ à 12h30, M° Quai de la Gare  
→ Agora apéritif contre la vidéo-surveillance.

**L'ENFERMEMENT**  
■ à partir de 14h aux Voûtes  
→ Projection d'un film de détenus d'Arles.  
→ Discussion sur le thème «Que se passe-t-il dans les prisons ?», avec *L'Envolée*, le MIB...  
→ Projection du film *La raison du plus fort* de Patric Jean (en sa présence).  
→ Discussion «Le Pen aurait-il fait mieux ?» avec Pierre Tévanian  
→ Concert : Insolite (Rap), Bams (Rap), The Dogged Skankers (ska), Gotham City (Ska)  
→ Exposition de peintures : «L'enfermement est il thérapeutique?» de Marcel Aurange.  
→ Théâtre : *Graine de Crapule*

